

O Magnum Mysterium

TTBB(div) a capella voices

Morten Lauridsen

$\text{♩} = 70$

The first system of the score consists of seven staves, each representing a different voice part: Tenor I, Tenor II - 1, Tenor II - 2, Baritone I, Baritone II, Bass I, and Bass II. The music is written in a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 70. The lyrics for each part are: Tenor I: O mag - num mys - te ri - um O; Tenor II - 1: O mag - num mys - te - - ri - um O; Tenor II - 2: O mag - num - mys - te - - ri - um O; Baritone I: O mag - num mys - te - - ri - um O; Baritone II: O mag - num mys - te - - ri - um O; Bass I: O mag - num mys - te - - ri - um O; Bass II: O mag - num mys - te - - ri - um O. The lyrics are spread across the staves with hyphens indicating syllables across notes. There are various musical notations including slurs, ties, and accents.

Tenor I
O mag - num mys - te ri - um O

Tenor II - 1
O mag - num mys - te - - ri - um O

Tenor II - 2
O mag - num - mys - te - - ri - um O

Baritone I
O mag - num mys - te - - ri - um O

Baritone II
O mag - num mys - te - - ri - um O

Bass I
O mag - num mys - te - - ri - um O

Bass II
O mag - num mys - te - - ri - um O

⑥

The second system of the score continues with the same seven voice parts. The lyrics are: T I: mag - num mys - te ri - um sa - cra -; T II-1: mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -; T II-2: mag - num mys - te - ri - um. et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -; Bar I: mag - num mys - te - ri - um sa - cra -; Bar II: mag - num mys - te - ri - um sa - cra -; B I: mag - num mys - te - ri - um. sa - cra -; B II: mag - num mys - te - ri - um. sa - cra -. The music continues with similar notation to the first system, including slurs and accents. The system ends with a double bar line and repeat signs.

T I
mag - num mys - te ri - um sa - cra -

T II-1
mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

T II-2
mag - num mys - te - ri - um. et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

Bar I
mag - num mys - te - ri - um sa - cra -

Bar II
mag - num mys - te - ri - um sa - cra -

B I
mag - num mys - te - ri - um. sa - cra -

B II
mag - num mys - te - ri - um. sa - cra -

10

T I
-men - tum, et ad - mi - ra - - - bi - le et

T II-1
-men - tum, et - ad - mi - ra - - - bi - le et

T II-2
-men - tum, et ad - mi - ra - - - bi - le et

Bar I
-men - tum et ad - mi - ra - - - bi - le, et

Bar II
-men - tum et ad - mi - ra - - - bi - le, et

B I
-men - tum et ad - mi - ra - - - bi - le, et

B II
-men - tum et ad - mi - ra - - - bi - le, et

14

T I
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra men - tum

T II-1
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

T II-2
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

Bar I
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

Bar II
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

B I
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

B II
ad - - mi - ra - bi - le sa - - cra - men - tum

19

T I
O mag - num mys - te - - ri - um. O

T II-1
O mag - num mys - te - - ri um. O

T II-2
O mag - num mys - te - - ri - um. O

Bar I
O mag - num mys - te - - ri - um. O

Bar II
O mag - num mys - te - - ri - um. O

B I
O mag - num mys - te - - ri - um O

B II
O mag - num mys - te - - ri - um O

24

T I
mag - num mys - te - - ri - um vi - de - rent

T II-1
mag - num mys - te - - ri - um ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

T II-2
mag - num mys - te - - ri - um. ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

Bar I
mag - num mys - te - - ri - um. vi - de - rent

Bar II
mag - num mys - te - - ri - um. vi - de - rent

B I
mag - num mys - te - - ri - um vi - de - rent

B II
mag - num mys - te - - ri - um vi - de - rent

28

rit.

T I
Do - mi - num, ut a - ni - ma - li - a vi -

T II-1
Do - mi - num, ut a - ni - ma - li a vi -

T II-2
Do - mi - num ut a - ni - ma - li - a vi -

Bar I
Do - mi - num, ut a - ni - ma - li - a vi -

Bar II
Do - mi - num, ut a - ni - ma - li a vi -

B I
Do - mi - num ut a - ni - ma - li - a vi -

B II
Do - mi - num ut a - ni - ma - li - a vi -

32

a tempo

T I
-de - rent Do - mi - num na - tum. ja - cen - tem in prae - se - pio! — Be - a - ta

T II-1
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio! —

T II-2
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio! —

Bar I
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio! —

Bar II
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio —

B I
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio —

B II
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - pio! —

38

T I
Vir - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt, Be - a - ta

T II-1
Vir - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru e - runt,

T II-2
Vir - - go,, cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt,

Bar I
Vir - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt,

Bar II
Vir - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt,

B I
Vir - - go cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt

B II
Vir - - go cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt

42

T I
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum. Al - le -

T II-1
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le,

T II-2
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le,

Bar I
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le

Bar II
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le -

B I
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le -

B II
Vir - - go por - ta - re Do - mi - num Chris - tum Al - le -

46

T I
-lu - - ia Al - le - lu - - ia! Al - le - lu

T II-1
O mag - num-mys te - - ri - um. O

T II-2
O mag - num mys - te - - ri - um O

Bar I
lu, O mag - num mys - te - - ri - um O

Bar II
-lu, O mag - num mys - te - - ri - um O

B I
-lu ia! Al - le - lu - - ia! Al - le - lu - -

B II
-lu - - ia! Al - le - lu - - ia! Al - le - lu

51

T I
ia! Al - le - lu - - ia! sa - cra -

T II-1
mag - num mys - te - - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

T II-2
mag - num mys - te ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

Bar I
mag - num mys - te - - ri - um sa - cra -

Bar II
mag - num mys - te - - ri - um sa - cra -

B I
- ia! Al - le - lu - - ia! sa - cra -

B II
ia! Al - le - lu - - ia! sa - cra -

55

T I
-men - tum ut a - ni - ma - - li - a vi -

T II-1
-men - tum, ut a - ni - ma - - li - a vi -

T II-2
-men - tum, ut a - ni - ma - - li - a vi -

Bar I
-men - tum ut a - ni - ma - - li - a vi -

Bar II
-men - tum ut a - ni - ma - - li - a vi -

B I
-men - tum ut a - ni - ma - - li - a vi -

B II
-men - tum ut a - ni - ma - - li - a vi -

59

rit. - -

T I
-de - rent Do - mi - num_ na - tum ja - cen - tem in prae - se -

T II-1
-de - rent Do - mi - num_ na - tum ja - cen - tem Al - le -

T II-2
-de - rent Do - mi - num_ na - tum ja - cen - tem Al - le

Bar I
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se -

Bar II
-de - rent Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se -

B I
-de - rent Do - mi num_ na - tum ja - cen - tem in prae - se -

B II
-de - rent Do - mi - num_ na - tum ja - cen - tem in prae - se -

64

T I
-pio. Al - le - lu - ia!

T II-1
-lu ia!

T II-2
lu - - - ia!

Bar I
-pio! Al - le - lu - ia! Al - le lu - - -

Bar II
-pio! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - - -

B I
-pio! Al - le - lu - - -

B II
-pio! Al - le lu - - -

69

rit.

T I
Al - le - lu - - - ia!

T II-1
Al - le - lu - - ia!

T II-2
Al - le - lu - - ia!

Bar I
-ia! Al - le - lu

Bar II
-ia! Al - le lu - - ia!

B I
-ia! Al - le - lu - - ia!

B II
-ia! Al - le - lu - - ia!